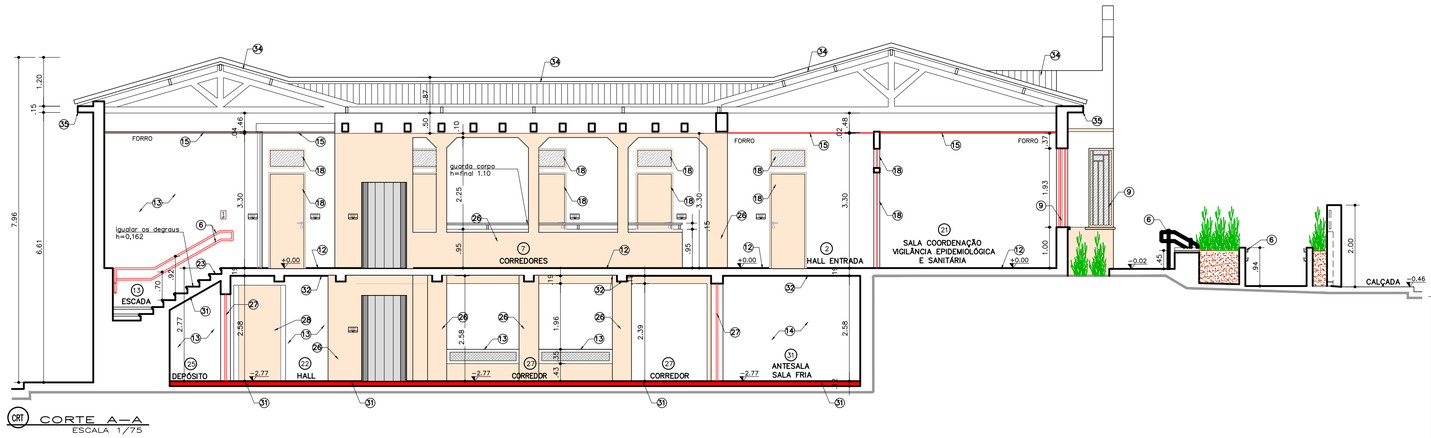
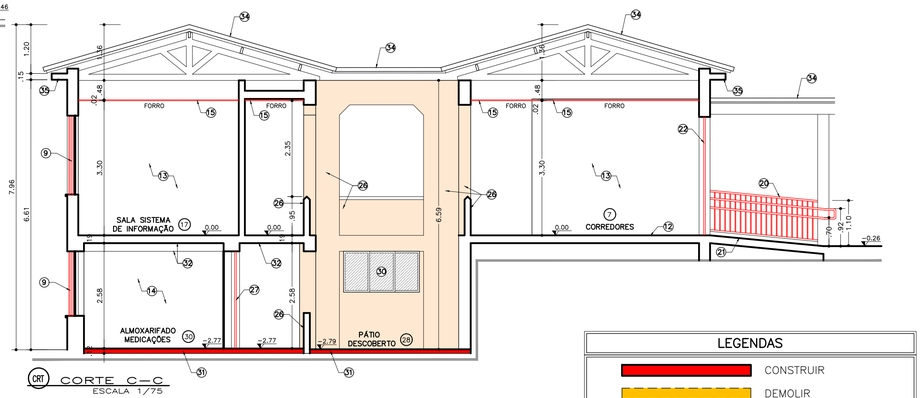
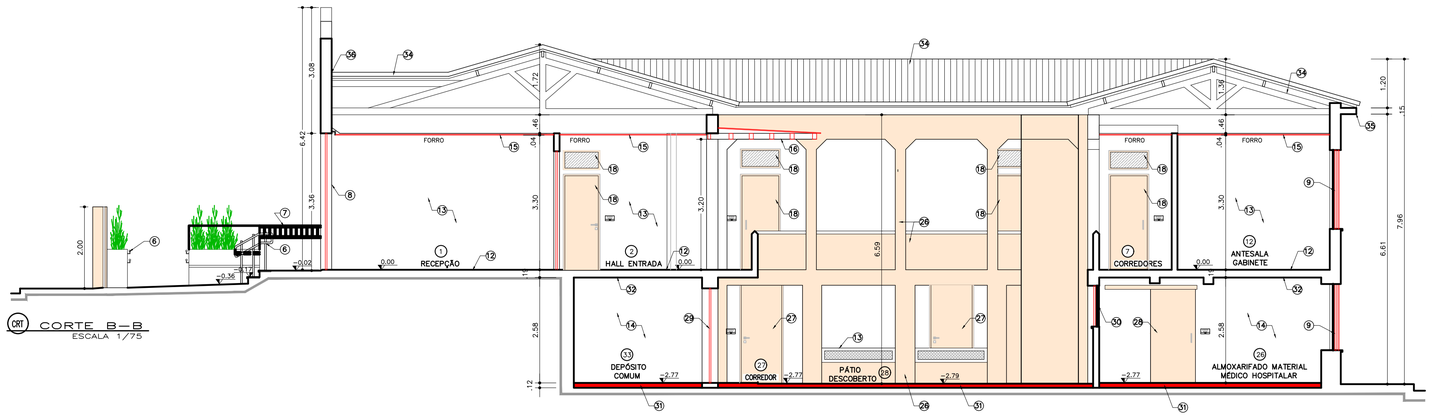


CRT CORTE A–A
ESCALA 1/75



CRT CORTE C–C
ESCALA 1/75



CRT CORTE B–B
ESCALA 1/75

LEGENDAS

- CONSTRUIR
- DEMOLIR
- CONSERVAR

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

A. ANTES DE INICIAR A OBRA, SOLICITAR AVALIAÇÃO DA EDIFICAÇÃO POR ENGENHEIRO ESTRUTURAL A FIM DE REAVALIAR E ATUALIZAR A SITUAÇÃO FÍSICA DA ESTRUTURA EXISTENTE.

B. ANTES DE INICIAR OS PROCEDIMENTOS DESCRITOS NESSA PRANCHA, PROCEDER A CORREÇÃO DAS PATOLOGIAS EXISTENTES NA EDIFICAÇÃO CONFORME DISCRIMINADO NO LAUDO TÉCNICO DE RECUPERAÇÃO ESTRUTURAL.

NOTAS:

1 – REALIZAR LIMPEZA COMPLETA DO TERRENO, REMOVER ENTULHOS E VEGETAÇÃO POR COMPLETO.
2 – REALIZAR NIVELAMENTO E COMPACTAÇÃO DO PISO.
3 – PISO DE CALÇAMENTO EXTERNO EM CONCRETO ESTAMPADO.
4 – CANTEIROS EM ALVENARIA. FORNECER E PLANTAR ESPÉCIES DE PREFERÊNCIA DO CLIENTE.
5 – BANCOS DE ALVENARIA E TAMPO EM CONCRETO.
6 – CORRIMÃO EM FERRO GALVANIZADO PINTADO NA COR AREIA. VER PRANCHA DE DETALHES.
7 – GUARDA–CORPO INSTALADO SOBRE ALVENARIA EM FERRO GALVANIZADO PINTADO NA COR AREIA. VER PRANCHA DE DETALHES.
8 – DEMOLIR ALVENARIA. FORNECER E INSTALAR PORTÃO EM FERRO GALVANIZADO E VIDRO ARAMADO.
9 – REMOVER ALVENARIA OU JANELAS EXISTENTES. RESTAURAR PEITORIS EXISTENTES OU INSTALAR NOVOS PEITORIS EM CONCRETO. FORNECER E INSTALAR JANELA DE ALUMÍNIO E VIDRO, NA COR BRANCA, LINHA INOVA HYDRO OU SIMILAR. FORNECER E INSTALAR GRADIL NO VÃO EXTERNO, EM FERRO GALVANIZADO PINTADO. AS SALAS TERÃO JANELAS DE CORRER. OS BANHEIROS TERÃO JANELAS DO TIPO MAXIM–AR.
10 – MANTER E RESTAURAR JANELA EXISTENTE. FORNECER E INSTALAR GRADIL NO VÃO EXTERNO, EM FERRO GALVANIZADO PINTADO.
11 – REMOVER ESQUADRIA EXISTENTE.
12 – REGULARIZAÇÃO DE CONTRAPISO. FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE PISO PORCELANATO EM TODA EDIFICAÇÃO. INSTALAR SOLEIRAS E RODAPÉS EM GRANITO. VER ESPECIFICAÇÕES NO MEMORIAL DESCRITIVO.
13 – TODAS AS PAREDES DEVERÃO SER TRATADAS, SEUS REBOCOS IMPRESTÁVEIS REMOVIDOS E REFEITOS. APÓS TRATAMENTO, PREPARAR TODAS AS SUPERFÍCIES E PINTAR COM TINTA ACRÍLICA BRANCA.
14 – TODAS AS PAREDES SERÃO TRATADAS, SEUS REBOCOS IMPRESTÁVEIS REMOVIDOS E REFEITOS. APÓS TRATAMENTO, PREPARAR TODAS AS SUPERFÍCIES E ASSENTAR PORCELANATO.
15 – FORNECER E INSTALAR FORRO DE GESSO. PREPARAR SUPERFÍCIES E PINTAR NA COR BRANCA.
16 – PERGOLADO EM ESTRUTURA METÁLICA, PINTADO DE BRANCO, COBERTO COM TELHAS EM POLICARBONATO.
17 – FORNECER E INSTALAR PORTAS DE ABRIR EM VIDRO TEMPERADO.
18 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE ABRIR E BANDEIRA EM MADEIRA, PINTADAS NA COR AREIA.
19 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE ABRIR EM MADEIRA, PINTADA DE BRANCO.
20 – CORRIMÃOS DUPLOS E GUARDA–CORPO INSTALADOS SOBRE PISO EM FERRO GALVANIZADO PINTADO NA COR AREIA. VER PRANCHA DE DETALHES.
21 – REGULARIZAÇÃO DE CONTRAPISO, FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE PISO PORCELANATO ANTIDERRAPANTE.
22 – REMOVER ESQUADRIA EXISTENTE. FORNECER E INSTALAR PORTÃO EM FERRO GALVANIZADO E VIDRO ARAMADO.
23 – PISO EXISTENTE EM PEDRA. REALIZAR LIMPEZA GERAL E DE HIGIENIZAÇÃO, RESTAURAR DEFEITOS E REALIZAR POLIMENTO.
24 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE CORRER E BANDEIRA EM MADEIRA, PINTADAS NA COR AREIA.
25 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE CORRER PINTADA DE BRANCO.
26 – TODAS AS PAREDES DEVERÃO SER TRATADAS, SEUS REBOCOS IMPRESTÁVEIS REMOVIDOS E REFEITOS. APÓS TRATAMENTO, PREPARAR TODAS AS SUPERFÍCIES E PINTAR COM TINTA ACRÍLICA NA COR AREIA.
27 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE ABRIR EM MADEIRA, PINTADA NA COR AREIA.
28 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE CORRER EM MADEIRA, PINTADA NA COR AREIA.
29 – FORNECER E INSTALAR PORTA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS, EM MADEIRA, PINTADA NA COR AREIA.
30 – REMOVER ALVENARIA EXISTENTE. INSTALAR PEITORIL EM CONCRETO. FORNECER E INSTALAR JANELA DE ALUMÍNIO E VIDRO, NA COR BRANCA, TIPO GUILHOTINA. AS JANELAS ALTAS DEVERÃO SER NO PADRÃO BOCA DE LOBO
31 – EXECUÇÃO DE CONTRAPISO. FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE PISO PORCELANATO EM TODA EDIFICAÇÃO. INSTALAR SOLEIRAS E RODAPÉS EM GRANITO. VER ESPECIFICAÇÕES NO MEMORIAL DESCRITIVO.
32 – TODAS AS LAJES E VIGAS DEVERÃO SER TRATADAS E RECUPERADAS, SEUS REBOCOS IMPRESTÁVEIS REMOVIDOS, REFEITOS E NIVELADOS. APÓS TRATAMENTO, PREPARAR TODAS AS SUPERFÍCIES E PINTAR COM TINTA ACRÍLICA BRANCA.
33 – EXECUTAR CONTRAPISO E REVISAR DRENAGEM PARA ESTE LOCAL.
34 – REALIZAR REVISÃO COMPLETA DA COBERTURA EM TELHA CERÂMICA EXISTENTE, INCLUINDO A REPOSIÇÃO DE TELHAS E A REVISÃO DE RIPAS, CAIBROS, TESOURAS E TERÇAS EM MAU ESTADO.
35 – RESTAURAR E RECOMPOR LAJES DO BEIRAL DA COBERTURA
36 – REVISAR ALGEROZ, CALHAS E DESCIDAS PLUVIAIS EXISTENTES

CEHOP
Companhia Estadual de Habitação e Obras Públicas
End. Av. Adélia Franco, 3035–Bairro Gregory, Aracaju/SE
Fone.(79) 3218–4000

CONFIGURAÇÃO DE PENAS		
COR	PENA	ESPESS.
1	7	0,10
2	7	0,20
3	7	0,30
4	7	0,40
5	7	0,50
6	7	0,60
7	7	0,20
8	7	0,80
9	7	0,09
10	10	0,30
11	7	0,65
12	7	0,15
15	7	1,00
30	7	0,25
31	7	1,20
50	50	0,35
55	7	0,35
82	7	0,30
125	7	2,00
252	252	0,15
253	253	0,15
254	254	0,15
DEMAIS	COLOR	0,25

PORVIR
SERGIPE
GOVERNO DO ESTADO

SEDURBS
SECRETARIA DE ESTADO DO DESENVOLVIMENTO URBANO E SUSTENTABILIDADE

CEHOP
Companhia Estadual de Habitação e Obras Públicas

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARUIM

PROPRIETÁRIO (AS)
gov.br Documento assinado digitalmente ARLINE SOUZA SILVA TAVARES Data: 02/09/2025 12:14:14-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br
DATA

AUTOR DO PROJETO
DATA AGO 2025 CAU/CREA/CFT A41563–4
ARQUITETA URBANISTA ARLINE SOUZA SILVA TAVARES

RESPONSABILIDADE TÉCNICA
DATA CAU/CREA/CFT

LEVANTAMENTO
DATA CAU/CREA/CFT

SECRETARIA DE SAÚDE DE MARUIM

RUA ALCIDES PEREIRA, SEM NÚMERO, CENTRO, MARUIM/SE

PROJETO: PROJETO DE ACESSIBILIDADE

ASSUNTO/PLANTA: CORTES

TERMO/EMENDA:	CONTRATO:	FONTE:	EMPENHO:

DATA:	ESCALA:	CADISTA/DESENHO:	COD. PROJ.	FOLHA:
AGO/2025	1/75			06/07